**GOLIATH**

---

Chorégraphe : Tomasz & Angela (Juin 2020)
Description : Intermediate, 32 Count, 2 Wall
Musique : Goliath (Smith & Thell) (128 Bpm)
CD : Pixie's Parasol (2021)

---

**SECT 1 : SHUFFLE FWD (R & L), ROCK FWD, ½ TURN R & SHUFFLE FWD**
1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit ***(Rock)***, retour poids du corps sur pied gauche
7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)

**SECT 2 : FULL TURN, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, COASTER STEP**
1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit ***(Rock)***, retour poids du corps sur pied gauche
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
***Final : au 12ème mur***

**SECT 3 : VINE TO L ending TOUCH, ROLLING VINE TO R ending TOUCH**
1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
***Restart : au 5ème mur***
***Restart & Tag : au 11ème mur***
5-6 En pivotant ¼ à droite avancer pied droit (9 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (6 :00)

**SECT 4 : KICK FWD X2, COASTER STEP, HEEL BALL CHANGE X2**
1-2 Petit coup de pied gauche 2 fois vers l'avant
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5&6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, assembler pied gauche
7&8 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, assembler pied gauche

**REPEAT**

**TAG**

A la fin du 2ème et 6ème murs, et au 11ème mur, après 20 comptes, ajouter les pas suivants

**SECT 1 : STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD, [ ½ TURN R & SHUFFLE ON PLACE ] X2**
1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
5&6 En pivotant ½ tour à droite et sur place avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7&8 En pivotant ½ tour à droite et sur place avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

**SECT 2 : STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD, [ ½ TURN R & SHUFFLE ON PLACE ] X2**

1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
5&6 En pivotant ½ tour à droite et sur place avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7&8 En pivotant ½ tour à droite et sur place avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

**RESTART**

Au 5ème mur, après comptes

**FINAL**

Au 12ème mur, après la 2ème section, ajouter un “Stomp” pied gauche à gauche

---

**Danse enseignée le Jeudi 05 Septembre 2024**
**par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**